

Licenciada  
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciada Barneond:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-187-105-2022, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-022-2022 correspondiente al DÉCIMO PRODUCTO.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS**

1. Acompañé al piano los montajes corales, individuales y colectivos, guié cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordiné el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las diferentes temporadas.
3. Realicé arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajé las obras seleccionadas para cada temporada, acompañé al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logré congruencia estilística, estética y musical, con el objeto de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevé a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realicé arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordiné con el director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordiné con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretó, complementando así la interpretación artística de los solistas y coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participé en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.



## RESULTADOS OBTENIDOS

### Desarrollo del proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y conciertos de la Temporada de Gala

Durante la Temporada de Gala se desarrolló el proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y presentaciones del Coro Nacional de Guatemala

Para la temporada se realizó el acompañamiento al piano durante el proceso de montaje, ensayos seccionales, ensayos con la masa coral y presentaciones de las piezas de la Temporada.

En masa coral se trabajaron las siguientes piezas: Festival Sanctus - John Leavitt, ¡Oh, buen Jesús! - Felipe Ortega, Lift thine eyes <Oratorio Elías> - Félix Mendelsohn, La vergine degli angeli <La forza del destino> - Giuseppe Verdi, Oh, Jesús, dulce alegría <Cantata BWV 147>

- Johann Sebastian Bach, Hostias et preces tibi <Ofertorio-Requiem Op. 49>

- Gabriel Fauré, Ave verum corpus <KV 618> - Wolfgang Amadeus Mozart, Misa al Señor San José - José Eulalio Samavoa, Kyrie, Gloria -Domine Deus, Quoniam y Cum Sancto Spiritu, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei, <Il trovatore> “Vedi! Le fosche notturne spoglie” – G. Verdi, <Carmen> “Votre toast, je peux vous le rendre” – G. Bizet, <La forza del destino> “La vergine degli angeli” – G. Verdi, <Le nozze di Figaro> “Via resti servita” – W. A. Mozart, <La bohème> “Quando m’ en vo” – G. Puccini, <K’iché Winak> “Profecía” – J. Castillo, <Nabucco> “Va pensiero” – G. Verdi, <Carmen> “L’amour est un oiseau rebelle” – G. Bizet, <Louise> “Depuis le jour” – G. Charpentier, <Il barbiere di Siviglia> “Largo al factotum” – G. Rossini, <Las hijas del Zebedeo> “Carceleras” – R. Chapí, <K’iché Winak> “El conciliábulo” – J. Castillo, <Traviata> “Brindis” – G. Verdi, Hunahpú e Ixbalanqué de Sergio Valle, Luna de Xelajú de Paco Pérez en arreglo de Felipe de Jesús Ortega, Bella Guatemala de Germán Alcántara en arreglo de Felipe Ortega, Picaflor con letra de M. A. Asturias y música de Felipe Ortega, Camino al revés con letra de Humberto Ak’abal y música de Vinicio Salazar, Guatemala, Siempre Cantaré mi amor por ti de Roberto Vidal en arreglo de Sergio Valle, Antigua con letra de Luis Ortega y música de Felipe Ortega, Chichicastenango de Paco Pérez, Cobán de Domingo Bethancourt en arreglo de Felipe Ortega, La Sanjuanerita de Jose Ernesto Monzón en Arreglo de Felipe Ortega y Noche de Luna entre Ruinas de Mariano Valverde en arreglo de Felipe

Durante el mes se realizaron las siguientes actividades correspondientes a la Temporada de Gala:

- Miércoles 2 de noviembre Concierto de Temporada en Iglesia la Recolección
- Jueves 3 de noviembre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Martes 8 de noviembre Concierto de Temporada en INEEB Chichicastenango, Quiché
- Miércoles 9 de noviembre Ensayo de masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 10 de noviembre Concierto de Temporada en Palacio Nacional de la Cultura
- Martes 15 de noviembre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 16 de noviembre Concierto de Temporada en Parroquia San Cristóbal Utatlán
- Jueves 17 de noviembre Concierto de Temporada en Escuela Nacional de la Marimba, CCMMAA
- Viernes 18 de noviembre Concierto de Temporada en Salón Mengala, Amatitlán, Guatemala

- Miércoles 23 de noviembre Concierto de Temporada en Gran Sala "Efraín Recinos", CCMMAA
- Jueves 24 de noviembre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Viernes 25 de noviembre Concierto de Temporada en Antigua Guatemala, Sacatepéquez
- Domingo 27 de noviembre Concierto de Temporada en Ciudad Vieja, Sacatepéquez
- Martes 29 de noviembre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 30 de noviembre Concierto de Temporada en Parroquia San Cristóbal Utatlán

Atentamente,



**Sergio Amilcar Valle Morales**



Lic. José Fernando Aguilar Forner  
PRESIDENTE DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
COTO NACIONAL DE GUATEMALA

## Ensayos y presentaciones Temporada de Gala



Fotografías ensayos del Coro Nacional de Guatemala Temporada de Gala

  
Lic. José Antonio Aguilar Jover  
PRESIDENTE DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

  
Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografías ensayos del Coro Nacional de Guatemala Temporada de Gala

  
Lic. José Manuel Aguilar Ferrer  
PRESIDENTE DE LA  
COMISIÓN DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

  
Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografías conciertos Temporada de Gala con el Coro Nacional de Guatemala

  
José Antonio Aguilar Ferrer  
PRESIDENTE DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

  
Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografías conciertos Temporada de Gala con el Coro Nacional de Guatemala

  
Sergio Amilcar Valle Morales

  
D. José Antonio Aguilar Ferrer  
PRESIDENTE DE LA  
COMISIÓN DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA



Fotografías conciertos Temporada de Gala con el Coro Nacional de Guatemala

  
-C. José Fernando Aguilar Ferrer  
PRESIDENTE DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

  
Sergio Amilcar Valle Morales

Cuenta corriente Subgrupo 18

Dependencia: CORO NACIONAL DE GUATEMALA  
 Nombre Completo: SERGIO AMILCAR VALLE MORALES  
 Nit: 8023120-9  
 Partida Presupuestaria: 2022-1113-0015-102-00-11-00-000-003-000-187-0101-11000

Contrato Administrativo No.: DGA-187-105-2022  
 Resolución No. VC-DGA-022-2022  
 No. Colegiado activo: 35557

Monto Total: Q99,000.00  
 Monto Mensual: Once pago de de Q9,000.00  
 Vigencia del Contrato: 01/02/2022 al 15/12/2022

Correspondiente a: Noveno producto e informe Q 9,000.00 Monto total Q 9,000.00

Tipo de Servicio: Servicios profesionales

Fianza de Cumplimiento No.: CLASE C-2 No. 10-908-770739

Mes	O/C	CUR	MONTO CUR	SALDO
TOTAL DE CONTRATO				Q99,000.00
			Q9,000.00	Q90,000.00
			Q9,000.00	Q81,000.00
			Q9,000.00	Q72,000.00
			Q9,000.00	Q63,000.00
			Q9,000.00	Q54,000.00
			Q9,000.00	Q45,000.00
			Q9,000.00	Q36,000.00
			Q9,000.00	Q27,000.00
			Q9,000.00	Q18,000.00
			Q9,000.00	Q9,000.00

Contador de la Unidad



JORGE ANIBAL TOT  
 ASISTENTE ADMINISTRATIVO III  
 CONTADOR  
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA